

VENUE SPECS



Kulturzentrum Dieselstrasse e.V.
Dieselstrasse 26
73734 Esslingen

Büro +49 (0) 711 / 388 452
Mail: info@dieselstrasse.de



ALLGEMEINES:

Kapazität: 230 bestuhlt, 340 unbestuhlt | mit Trennvorhang: 100 bestuhlt, 150 unbestuhlt

Backstage: 1 kl. Raum hinter der Bühne, 2 größere Räume im 1. Stock, 1 Dusche, 1 Toilette, WiFi

Load-In: Direkter Zugang zum Veranstaltungsraum mit Hebebühne

Parken: direkt vor dem Haus ist genügend Platz für einen Van oder Nightliner

TON:

PA:

d&b Audiotechnik

6 x QI 1

2 x Qi 7

5 x B4

5 x D 12

Monitor:

2 x d&b F1 (Drumfill)

6 x TW Audio C15 (2025: 6xTW Audio C15)

Monitor-Endstufe:

2 x Crown Macro-Tech 1200

Mischpult:

1 x Allen & Heath Avantis

(inkl. digit. Stagebox)

1 x Allen & Heath SQ Rack

Mobile PA:

2 x Soundboks Gen 4 (Akku-, Bluetooth-Stereo-System)

BÜHNE & SAAL:

Podesthöhe über Zuschauerebene: ca. 0,83 m

Bühnenbreite: ca. 8,10 m

Bühnentiefe: ca. 5,80 m

Lichter Höhe (Beleuchtungsebene): ca. 3,80 m

Saallänge: ca. 14 m

Saalbreite: ca. 13 m

Saalhöhe: ca. 4 m

Mikrofone / DI:

1 x AKG D 112

2 x AKG C 451 mit CK 1 Kapsel

2 x AKG C 414 XLS

1 x AKG C 562 BL

1 x AKG C 747

2 x Audio Technica Pro 37R

1 x Beyerdynamic M 422

1 x Beyerdynamic MPC 50

4 x Beyerdynamic MCE 52 Clip

2 x Neumann KM 184

2 x BPM CR 105

1 x EV ZM 25

3 x EV RE 20

3 x Sennheiser MD 421

2 x Sennheiser 541

2 x Sennheiser 509

6 x Shure SM 58

2 x Shure Beta 58

2 x Shure Beta 87A

3 x Shure Beta 98

1 x Shure Beta 52

1 x Shure Beta 91

1 x Shure Beta 57

4 x Shure SM 57

8 x BSS AR133, DI Boxen, aktiv

1 x Palmer Pan 01, DI Box, passiv

Drahtlose Funkmikrofonsysteme:

2 x Sennheiser EW165 G3 Funkmikrofonset; Handsender; Kondensator;

Supernierencharakteristik + Empfänger

2 x Sennheiser EW172 G3 Funkmikrofonset;

Taschensender + Empfänger

2 x Sennheiser MMD-835-1 BK

Mikrofonmodul dynamisch für Handsender EW2000er Serie

2 x DPA 4066 Headset Kugelcharakteristik

BELEUCHTUNG:

Lichtsteuerung:

- 1 x MA Lighting dot2 XL-F
- 1 x MA Lighting Lightcommander II 24/6
- 1 x DMX-Szenenspeicher XMEM
- 1 x AirDMX (dmx512 W-LAN-Controller + APP)

Dimmer Pack:

- 2 x Camco, 12 x 10 Amp., 1-3 Phase
- 2 x BOTEX, 6 x 10 Amp.
- 1 x LLT, 12 x 10 Amp.
- 1 x Hotpatch-Feld (2x42 in 72)

Scheinwerfer:

- 12 x Coemar Passo 1200 Fresnel
- 4 x 1 KW Fresnel
- 12 x Coemar Solar 500/650 Fresnel
- 4 x Source 4 (Profilier) 15/30° 750 W
- 16 x BriteQ - Stage Beamer RGB MK2 (14 x 3 Watt)
- 6 x GLP Volkslicht 60 RGB LED Moving Head Wash
- 4 x 6er Bar (Par 64, CP 61)
- 6 x Floors BriteQ - Stage Beamer RGB MK2 (14 x 3 Watt)
- 4 x Cameo Auro Spot 200

- 1 x Hazer Look Unique 2.1

Instrumente

- Flügel Steinway & Sons
- Bass Amp (Trace Elliot GP12)
- Guitar Amp (Roland Jazz Chorus)

ANFAHRT:

Mit der S-Bahn:

Von Stuttgart kommend, 15min bis Esslingen Hbf. Ab dort ca. 10 Min zu Fuß oder ab Hbf mit der Buslinie 102 oder 103 bis Haltestelle "Karl-Pfaff-Straße".

Mit dem Auto:

Von Stuttgart kommend über die B 10 - Abfahrt "Pliensauvorstadt" und dann nach Plan. Von Ulm kommend über die B 10 - Abfahrt "Stadtmitte", links über die Vogelsangbrücke und dann nach Plan.